María Estela Girardin Baigorrotegui

Periodista / Asesora de Comunicaciones / Diseño experiencias a través de las palabras

¿Hablemos?

+569 9459 2558

estelita.girardin@gmail.com

Sobre mí

Trabajé durante todos mis años universitarios, pero mi primer trabajo ya egresada fue en un museo de arte y, además, en el que era considerado el mejor museo del país. Eso me inspiró y me desafió de forma definitiva, aun cuando después me desarrollé en el mundo corporativo. La necesidad de definir públicos, mensajes y estrategias, y hacerlo de forma directa, breve y diferenciada sigue vigente en cualquier espacio. Hoy se suman nuevas plataformas, pero el desafío sigue vivo. Y por eso quedé prendada de esa experiencia para siempre.

En esa primera época vivía en Caracas y obtuve 2 becas que me permitieron vivir largo tiempo en Madrid.

Seguí viajando hasta regresar a mi país, Chile.

Así es como hoy cuando escribo, investigo, comparto mis experiencias, produzco contenidos o armo nuevos equipos de trabajo, lo hago para conectarme con las personas. No puedo separar una experiencia de la otra.

¿Qué hago?

Escribo

Me dedico a crear contenidos y a poner en fácil lo difícil.

Eso se traduce en crear, liderar o formar parte de equipos que desarrollen planes de comunicación, sitios webs, revistas, infografías, podcasts, libros, relatos institucionales y redes sociales, hasta señaléticas y rutas turísticas o patrimoniales.

De mis años corporativos, he aprendido a crear planes de comunicación anclados a las necesidades de los públicos objetivos, pero también a dialogar y responder con celeridad a los cambios del ecosistema social y cultural integrando e innovando en nuevas plataformas.

Hago Relaciones Públicas

Uno y reúno a personas en conversaciones probables e improbables.
Tengo una mente que fácilmente entrelaza contenidos, personas, quehaceres y lugares dispersos en el mundo. Lo que parece lejano, lo uno. Y a personas que no parecen tener vínculos, les encuentro su espacio en común. Creo en las redes y sus posibilidades.

Enseño – Comparto mi experiencia

Desde mis años universitarios he desarrollado mi faceta pedagógica, ya fuese como Asistente de Géneros Periodísticos, como profesora titular de la cátedra de Comunicación Cultural de la UCAB o en la Maestría de Literatura Latinoamericana, donde fui asistente de investigación.

2018 - 2022 en mi vida

Estoy de regreso en Chile (Covid19 mediante) luego de vivir y viajar por diversos países del mundo durante los últimos 2 años. Fue un viaje de estudio y de sueños que comenzó con el desafío de aprender otros idiomas, trabajar online y así expandir mis redes y mis capacidades.

En este deambular la escritura de mi propio blog desde el año 2015 y mi cuenta Instagram fueron mi mejor espejo y mi medio de expresión porque cuando escribo, intento no olvidar el primer asombro y recordar a ese otro que lee o escucha: desde lo cotidiano, masivo, desde lo erudito o desde lo excepcional. Por eso me declaro preguntona profesional y, desde ahí, generadora de contenidos multiplataforma.

El 2020, de regreso en Chile, comencé mi primer podcast de viajes y temas turísticos: Manda Fruta – travel podcast. Hoy continúo parcialmente activa como profesora - guía del Curso Turismo Emprendedor, de la Academia de Emprendedores que se difunde por ADN Radio.

Clientes Experiencia corporativa Chile, España, Venezuela, Francia

Museo de Arte Contemporáneo de Caracas; Museo de Bellas Artes de Caracas; Museo de América, Madrid; ministerio de Educación y Cultura, España; Lafarge Cementos La Vega, Caracas, Venezuela; BancoEstado – Chile – Área Capacitación y Formación; Comunicaciones Corporativas; Desarrollo Organizacional; Sura, AFP Capital; Inmobiliaria Manquehue y AlianzaHogar, Inmobiliaria Imagina; salud Cruz Blanca (Bupa); ING – hoy SURA; Superintendencia de Bancos e Instituciones Financieras SBIF; Servipag; Cencosud – supermercados; DIRECON – Cancillería Chile; Alianza Francesa de Santiago.

En concreto

Memorias de sustentabilidad / Culture Audit – Great Place to Work / Planes de cambio de marca – cultura – cambio / Talleres de Comunicación Interna para equipos de RRHH y CCII en formación / Revistas y folletos corporativos en papel y multiplataformas / Sitios webs para bancos; áreas de Extensión, Bienestar, Prevención de Riesgos y Areas de capacitación y formación / Entrevistas cualitativas para diversos usos / Infografías y cápsulas audiovisuales / Guiones y tutoriales / Discursos autoridades.

Becas

Octubre 1999 – junio 2000

Museo de América - Madrid. Beca Agencia Española de Cooperación Internacional y Ministerio de Educación y Cultura de España.

Septiembre – Diciembre 1995

Beca en Subdirección General de Museos Estatales – Ministerio de Educación y Cultura - Madrid, España.

Estudios

1990 – 1995

Licenciatura en Comunicación Social – Universidad Católica Andrés Bello, Caracas - Venezuela. Mi tesis titulada "T.S. Eliot: la búsqueda constante" recibió la calificación máxima con mención publicación. Fui Asistente de las cátedras de Géneros Periodísticos 1 y 2, en el 4to. Y 5to Año de la Carrera.

1995 – 1999

Maestría en Literatura Latinoamericana Universidad Simón Bolívar, Caracas, Venezuela. Egresada. Fui Asistente de Investigación de Prof. María Julia Daroqui.

Marzo – mayo 1999

Curso inglés nivel 7, University College, San Francisco, California.

Abril – septiembre 2007

Diploma en Desarrollo Organizacional, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad de Chile.

Premios

Marzo, 1995: Premio Fundación Carlos Eduardo Frías por lo cual libro "T.S. Eliot: la búsqueda constante" fue publicado en noviembre de 1996 (Colección Canícula nº 14).

Noviembre, 1996: Premio Monseñor Pellín a la Investigación otorgado por Conferencia Episcopal Venezolana a los profesionales de la comunicación.

Idiomas

- Español (lengua materna)
- Inglés (nivel superior)
- Francés (egresada Lycée Français de Viña del Mar – nivel experto)
- Portugués (básico)

Pasatiempos

Viajar / Yoga en casa o donde sea / Caminatas urbanas o campestres / Lectura de todo tipo de textos, revistas y, sobre todo, cuentos / Cualquier evento cultural desde ópera hasta teatro de cajón / Tejer / Hacer y escribir tarjetas / Pintar con acuarela / Encontrar el mejor café y el mejor helado del mundo / Bailar / Andar en bicicleta.

Redes sociales

@estela_girardin

Blog

Whereismegblog.wordpress.com

Podcast

@mandafrutapodcast